



Fugue de Nénin est produit à partir de vignes plantées sur des terroirs argilo-sableux, qui confèrent au vin une buvabilité plus précoce, ainsi que de jeunes vignes situées sur le plateau de Pomerol. Dans le contexte de l'appellation Pomerol, où il est rare qu'un domaine excède 10 hectares, le Château Nénin représente une surface majeure : jusqu'à 32 hectares de vignes en production. En conséquence, son terroir comprend toute la diversité de sols qui caractérise Pomerol. Il est principalement constitué de dépôts oligocènes recouverts de formations graveleuses alluviales de la Dordogne ; des argiles et graviers siliceux, des quartz, des granites, de la crasse de fer ainsi que des galets de basalte.

MILLÉSIME 2018

Avec un hiver plus humide qu'ailleurs, Pomerol connu un printemps chaud mais relativement moins pluvieux. Dès Juillet on nota une météo favorable et de belles amplitudes thermiques. Les conditions optimales durant les vendanges ont garanti l'état sanitaire et une qualité parfaite. Ce deuxième vin du Château Nénin est caractérisé par son élégance et sa gourmandise soulignée par une trame tanique tendue ainsi qu'une grande fraîcheur, avec une finale persistante et brillante sur le fruit.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Assemblage: Merlot 88 % Cabernet Franc 12 %

Date de vendange: Du 13 septembre au 10 octobre 2018

Degré: 14,40% - Acidité Totale: 3,38 gH2SO4/l - PH: 3,60 - IPT: 68







NOTES DE DÉGUSTATION



JAMES SUCKLING

Dark cherries with some blueberry and herbal notes on the nose. It's full-bodied with firm tannins. Savory with an inky note on the palate. Nice berry, dark-chocolate and hazelnut undertones. Flavorful finish with length. Second wine of Nenin. Try after 2023. (January 2021)

90/100

JEB DUNNUCK

The second wine of this notable Pomerol estate, the Merlot-dominated 2018 Fugue de Nenin offers a plump, medium-bodied style revealing lots of red and black fruits, damp earth, and tobacco notes as well as a charming, supple, delicious style on the palate. Building nicely with time in the glass, it's beautifully balanced, and I'd certainly be happy to drink a bottle over the coming, say, 7-8 years or more. This is another wine that's ideal for readers looking for top notch Bordeaux that doesn't require a decade of cellaring. (March 2021)

88/100

WINE SPECTATOR / JAMES MOLESWORTH

Fresh and direct, with a sanguine edge to the mix of damson plum, bitter cherry and raspberry coulis notes. Savory and tobacco hints fill in on the slightly austere finish. (...). Drink now through 2027. (February 2021)

89/100

ANTHOCYANES / YOHAN CASTAING

Nez de violette, de mure, de cassis pour un nez élégant et frais. Rond, juteux, très merlot dans sa construction avec des tanins structurants mais parfaitement élégants. Quelle fraîcheur ! Un vin qui conviendra à la fois pour les prochaines années comme pour une garde de 4 à 5 ans. (Novembre 2020)

89/100

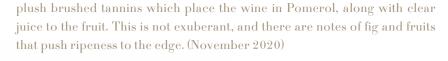
DECANTER / JANE ANSON

The same crayon and pencil lead you find in the first wine of Nenin, with









92/100

YVES BECK

Superbe bouquet marqué par des notes de baies noires où fraicheur et maturité sont en parfaite symbiose. En bouche le vin est juteux, friand, racé et parfaitement équilibré. Un vin de toute beauté. 2022-2033. (Décembre 2020)

89-91/100

B WINE ART / CHRISTER BYKLUM

Ruby. Blueberries, anise, spices, some cinnamon, almost an exotic note in it. Fresh acidity, ripe tannins, anise, blueberries, some spices, some structure far behind, long. (March 2019)

88-90/100

THE WINE DOCTOR / CHRIS KISSACK

(...). It has a really pretty note of rose petals, a quite fragrant perfume, with notes of grilled cherry stones and pips. This continues with a fresh style on the palate, easy going and delicate, with gently polished fruit, fresh and bright. This is all fragrant cherry leaf and bay leaf, with a little menthol freshness, pretty, fresh and expressive. (April 2019)

17,5+/20

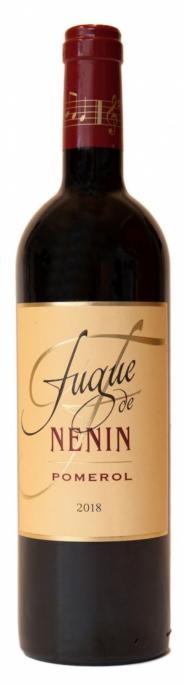
VVWINE.CH / ADRIAN VAN VELSEN

Leuchtendes Rubin, violette Reflexe. Feinduftige Nase, zarte Blüten, das Holz top eingebunden. Im Auftakt weich und rund, sehr feine, reife aber dennoch knackige Frucht, keinerlei Klebrigkeit, wirkt frisch, das Holz perfekt verpackt, feines, moderat ausgeprägtes Tannin. Im Abgang von guter Länge, endet auf Kirschen und ein Hauch Brombeere. 2021-2030+. (March 2019)

89-91/100

WINE ADVOCATE / LISA PERROTTI BROWN

(...). Deep garnet-purple colored, it leaps from the glass with gregarious black cherries, redcurrant jelly and warm plums scents with nuances of







dark chocolate, cloves and anise. Medium to full-bodied, the palate offers lovely rounded tannins and a lively line of freshness supporting the crunchy red and black fruits, finishing with an herbal lift.

15-15,5/20

BETTANE & DESSEAUVE

Accents de graphite avec une touche de rose poivrée, la bouche offre une envolée finale florale très subtile.

17/20

MATTHEW JUKES

16 + /20

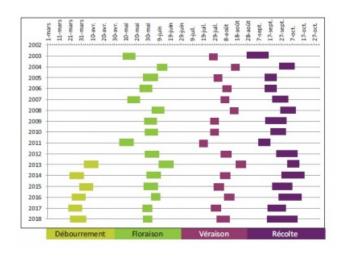
WEIN GABRIEL / RENE GABRIEL







Stades phénologiques



Pluviométrie et températures en 2018



Comparatif des températures et précipitations sur la période végétative : du 1er mars au 31 octobre

